

# Chapitre 6

## Résumé: Vocabulaire 1

### To express certainty

s'abonner à.....	to subscribe
un article.....	article
un/une chômeur(-euse).....	unemployed person
consacré(e).....	established/accepted
la couverture.....	cover
le dessin humoristique.....	cartoon
développer.....	to develop
l'édition (f.).....	edition/issue
un extraterrestre.....	extraterrestrial
un hebdomadaire.....	weekly
un kiosque à journaux.....	news stand
la légende.....	caption
le magazine féminin.....	women's magazine
le marchand de journaux.....	news stand attendant
un mensuel.....	monthly (magazine)
les nouvelles (f.).....	news
le numéro précédent.....	previous issue
paraître.....	to be published/to appear
la première page/la une.....	front page
la presse (spécialisée).....	(specialized) press
la presse à sensation.....	tabloids
publier.....	to publish
un quotidien.....	daily (newspaper)
le rédacteur/la rédactrice en chef.....	editor-in-chief
une revue.....	journal
le (gros) titre.....	headline
la vérité.....	truth
Je suis certain(e) que.....	I am sure that . . .
Je suis sûr(e) que.....	I am sure that . . .
Il/Elle est persuadé(e) que.....	He/She is convinced that . . .

### To express possibility

Il me semble qu'.....	It seems to me that . . .
Il paraît que.....	It seems that . . .
Il se peut/est possible que.....	It's possible that . . .

### To express doubt and disbelief

Ça m'étonnerait qu'.....	It would surprise me if . . .
Je doute que.....	I doubt that . . .
Je ne crois pas qu'.....	I don't think that . . .
Je ne pense pas qu'.....	I don't think that . . .

# Chapitre 6

## Résumé: Vocabulaire 2

### Rubrics

<b>l'actualité internationale (f.)</b> .....	<i>current events</i>
<b>un accident</b> .....	<i>accident</i>
<b>un/une athlète</b> .....	<i>athlete</i>
<b>un attentat</b> .....	<i>terrorist attack</i>
<b>une augmentation</b> .....	<i>raise</i>
<b>une catastrophe</b> .....	<i>catastrophe</i>
<b>le chômage</b> .....	<i>unemployment</i>
<b>la collection</b> .....	<i>collection</i>
<b>le courrier des lecteurs</b> .....	<i>letters to the Editor</i>
<b>le/la critique</b> .....	<i>critic</i>
<b>la culture</b> .....	<i>culture</i>
<b>durer</b> .....	<i>to last</i>
<b>l'économie (f.)</b> .....	<i>economy</i>
<b>être en baisse</b> .....	<i>to be falling</i>
<b>être en colère</b> .....	<i>to be angry</i>
<b>enregistrer</b> .....	<i>to record</i>
<b>une équipe</b> .....	<i>crew/team</i>
<b>les faits divers (m.)</b> .....	<i>news items</i>
<b>grâce à</b> .....	<i>thanks to</i>
<b>gratuit(e)</b> .....	<i>free</i>
<b>une grève/être en grève</b> .....	<i>strike/to be on strike</i>
<b>une médaille d'or</b> .....	<i>gold medal</i>
<b>la météo</b> .....	<i>weather forecast</i>
<b>le ministre du Travail</b> .....	<i>secretary of Labor</i>
<b>une œuvre</b> .....	<i>work of art</i>
<b>un/une patineur(-euse)</b> .....	<i>skater</i>
<b>les petites annonces (f.)</b> .....	<i>classified ads</i>
<b>un record</b> .....	<i>record</i>
<b>refléter</b> .....	<i>to reflect</i>
<b>remporter</b> .....	<i>to carry away</i>
<b>une rubrique</b> .....	<i>section of a magazine</i>
<b>s'abattre (sur)</b> .....	<i>to strike</i>
<b>se réjouir</b> .....	<i>to delight</i>
<b>la société</b> .....	<i>society</i>
<b>le succès</b> .....	<i>success</i>
<b>le tableau</b> .....	<i>painting</i>
<b>la température</b> .....	<i>temperature</i>
<b>une vague de chaleur</b> .....	<i>heat wave</i>
<b>une victoire</b> .....	<i>victory</i>
<b>un vol/le voleur</b> .....	<i>theft/thief</i>

### To break news and respond

<b>Devine</b> .....	<i>Guess . . .</i>
<b>Fais voir!</b> .....	<i>Let me see!</i>
<b>...je t'écoute!</b> .....	<i>. . . I'm listening!</i>
<b>Montre-moi!</b> .....	<i>Show me!</i>

...qu'est-ce qui s'est passé?..... . . . what happened?  
...raconte!..... . . . tell me!  
Tu as entendu parler du.....Have you heard about . . . ?  
Tu as vu.....Did you see . . . ?  
Tu connais la dernière?.....Have you heard the latest?  
Tu es au courant de.....Are you aware of . . . ?  
Tu sais quoi?.....Do you know what?

### To ask for information

Qu'est-ce que...?.....What (as direct object) . . . ?  
Qu'est-ce qui...?.....What (as subject) . . . ?  
Qui est-ce que...?.....Whom (as object) . . . ?  
Qui est-ce qui...?.....Who (as subject) . . . ?